

## 日本学科/カリキュラムツリー(2025年度入学生)

| 学 年<br>ディプロマ・ポリシー |                                                                      | 1年次<br>(入門)                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                        | 2年次<br>(基礎)                      |                           | 3年次<br>(展開)                               | 4年次<br>(研究)                          | 卒業<br>課題<br>研究<br>／<br>卒業<br>論文 |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|
| DP1               | ①日本の社会で生活し、自国や日本で就職するのに十分な日本語能力と日本文化についての豊かな知識を身につけている<br>(技術・知識・思考) | 入門日本語A(会話)<br>入門日本語A(講読)<br>入門日本語A(文法A)<br>入門日本語A(文法B)<br>入門日本語A(作文)<br>入門日本語A(表記)<br>入門日本語A(総合)<br>入門日本語B(会話)<br>入門日本語B(講読)<br>入門日本語B(文法A)<br>入門日本語B(文法B)<br>入門日本語B(作文)<br>入門日本語B(表記)<br>入門日本語B(総合) | 基礎日本語A(会話)<br>基礎日本語A(講読)<br>基礎日本語A(文法A)<br>基礎日本語A(文法B)<br>基礎日本語A(作文)<br>基礎日本語A(表記)<br>基礎日本語A(総合)<br>基礎日本語B(会話)<br>基礎日本語B(講読)<br>基礎日本語B(文法A)<br>基礎日本語B(文法B)<br>基礎日本語B(作文)<br>基礎日本語B(表記)<br>基礎日本語B(総合)<br><br>日本研究入門<br>ナラロジー研究入門<br>日本文化入門<br>世界史のなかの日本 | ビジネス日本語1<br>日本語実践研究1             | ビジネス日本語2<br>日本語実践研究2      |                                           |                                      |                                 |
| DP2               | ②自国と日本の懸け橋となって活躍することができる<br>(意欲)                                     |                                                                                                                                                                                                      | フィールドワークの方法                                                                                                                                                                                                                                            | 交通地理学概論<br>日本生活文化概論<br>日本文化体験実習1 | 日本精神文化概論<br><br>日本文化体験実習2 | 日本環境文化特論<br>ナラロジー特論<br>日本生活文化特論           |                                      |                                 |
| DP3               | ③国内外の大学院への進学を目指し、日本語・日本文化の理解をさらに深めることができる<br>(態度)                    |                                                                                                                                                                                                      | 文化人類学入門<br>言語学入門                                                                                                                                                                                                                                       | 日本表現文化概論<br>社会言語学概論              | ナラロジー概論                   | 経営人類学特論<br>日本研究演習1<br>日本情報文化特論<br>日本研究演習2 | 日本研究演習3<br>卒業課題研究<br>卒業論文<br>日本研究演習4 |                                 |
| DP4               | ④あらゆる分野で日本語を用いて活躍することができる<br>(行動)                                    |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                        | 日本多文化共生概論                        |                           | 日本表現文化特論<br>観光地理学特論                       |                                      |                                 |